

## Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
3. Prijímateľ	Súkromné tanečné konzervatórium
4. Názov projektu	Zvyšovanie kompetencií žiakov Súkromného tanečného konzervatória Liptovský Hrádok pre potreby trhu práce
5. Kód projektu ITMS2014+	312011AHC5
6. Názov pedagogického klubu	Celistvý rozvoj študenta
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	24.09.2021
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	Súkromné tanečné konzervatórium Lipt. Hrádok
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	PaedDr. Ľubica Rúčková
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	<a href="https://www.stklh.sk/o-nas/granty/granty-eu/pedagogicky-klub/">https://www.stklh.sk/o-nas/granty/granty-eu/pedagogicky-klub/</a>

### 11. Manažérske zhrnutie:

Témou stretnutia bola dôležitosť pozitívnych vzorov v rozvoji osobnosti žiakov. Učenie pomocou vzorov a ich nasledovania je najprírodzenejšou formou rozvoja už od raného detstva každého človeka. Hovorí sa, že dieťa je len obrazom svojich rodičov a v rovnakom duchu v škole zase žiaci zrkadlia svojich učiteľov a vychovávateľov. Rozvoju pomocou vzorov treba dať patričnú dôležitosť najmä vo vzťahu k hodnotám školy, ktorými sa pedagogický klub zaoberal na poslednom stretnutí.

Výsledkom stretnutia bola dlhá a veľmi obohacujúca diskusia medzi členmi klubu na tému pozitívnych vzorov a ich vplyvu na rozvoj osobnosti žiakov. Vzhľadom na šírku a zaujímavosť témy sa debata na túto tému presúva aj na nasledujúce stretnutie pedagogického klubu.

Kľúčové slová: vzory, osobnosti, nasledovanie

## 12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

Účastníci klubu diskutovali na tému rozvoja osobnosti pomocou vzorov. V širokej diskusii členovia predkladali vlastné skúsenosti z vlastného detstva vo vzťahu k vzorom, ktoré si nesú zo škôl. Každý pritom uviedol príklady dobrých, ale aj zlých vzorov osobností, s ktorými sa stretli. Časť diskusie sa preto viedla v polemike, či je potrebné zamerať sa len na vzory pozitívne a vytvárať pre žiakov prostredie, ktorému by chýbal protipól. Na uvedenú problematiku bolo niekoľko rôznych názorov, nakoniec sa však členovia klubu zhodli na tom, že v zmysle zachovania polarít a vytvárania reálneho pohľadu na život a spoločnosť, nie je potrebné (a je zrejme až škodlivé) zameriavať svoju pozornosť na vytváranie jedine pozitívnych situácií a príkladov v nich. Žiaci by mali dostať možnosť, vidieť aj v podaní svojich autorít rôzne situácie s rôznymi závermi. Rovnako je nutné umožniť im spoznať nielen silné, ale aj slabé stránky osobností a to nielen zo školského prostredia.

Vzhľadom na uvedené, zhodli sa členovia klubu na pokračovaní témy aj v nasledujúcom stretnutí, ktorého cieľom bude výber takých spoločenských, kultúrnych aj historických osobností, ktoré budú pre žiakov školy príkladom vzorov, či už pozitívnych (ktoré chcú nasledovať) alebo negatívnych (z ktorých pochybení sa môžeme poučiť a rovnakým chybám sa vyhnúť).

Výsledkom diskusie bola zhoda pedagógov školy v nasledujúcom:

- Vytvorenie akejsi „školskej spoločnosti osobností“ a
- Ich zakomponovanie do výchovno-vzdelávacieho procesu školy tak, aby
- Každý žiak vedel rozpoznať danú osobnosť, ovládal základné fakty z jej života a práce, či prínosu pre spoločnosť a dokázal definovať v čom ju chce, resp. nechce vo svojom živote nasledovať a následné
- Vypracovanie vlastného profilu osobnosti, ktorou sa chcem stať a definovať piliere „mojej osobnosti“.

## 13. Závery a odporúčania:

Do najbližšieho stretnutia sa každý člen klubu zamyslí a skúsi definovať jeho vlastný návrh osobností, ktoré na nasledujúcom klube navrhne kolegom ako vhodné vzory. Z predložených návrhov potom členovia klubu vyberú 5 dôležitých osobností, ktorým sa v nasledujúcich rokoch bude venovať špeciálna pozornosť vo výchovno-vzdelávacom procese. Súčasťou nasledujúceho stretnutia bude okrem výberu osobností aj hľadanie vhodného spôsobu ich zakomponovania do výchovy a vzdelávania.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Anna Jágerská
15. Dátum	24.09.2021
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. art. Eva Ohrad'anová, ArtD.
18. Dátum	24.09.2021
19. Podpis	