



EURÓPSKA ÚNIA
Európsky sociálny fond
Európsky fond
regionálneho rozvoja



OPERAČNÝ PROGRAM
ĽUDSKÉ ZDROJE



MINISTERSTVO
ŠKOLSTVA, VEDY,
VÝSKUMU A ŠPORTU
SLOVENSKEJ REPUBLIKY



TELO - NÁSTROJ TANEČNÍKA

Kam po škole

- uplatnenie tanečníka na trhu práce



S Ú K R O M N É T A N E Č N É K O N Z E R V A T Ó R I U M L I P T O V S K Ý H R Á D O K

V Y P R A C O V A L A : M G R . A R T . M I R O S L A V A T O U Š K O V Á

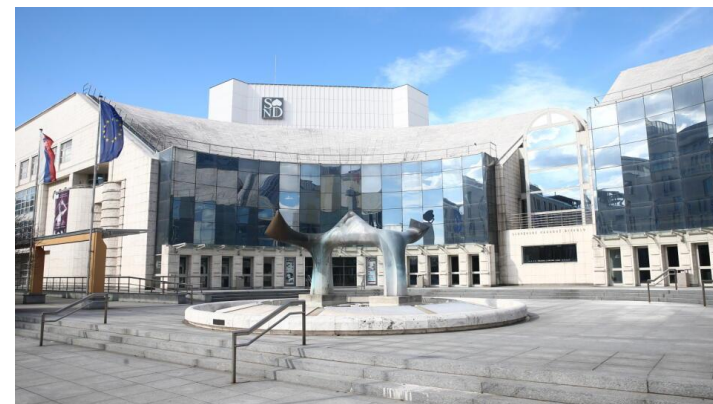
Tento projekt sa realizuje vďaka podpore z Európskeho sociálneho fondu a Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci Operačného programu „Ľudské zdroje“.

www.esf.gov.sk

www.minedu.gov.sk

OBSAH PREZENTÁCIE

- Profesionálne baletné súbory na Slovensku
- Profesionálne súbory moderného tanca na Slovensku
- Súbory ľudového tanca na Slovensku
- Tanečné súbory v Českej republike
- Najznámejšie tanečné súbory vo svete
- Profesia tanečného pedagóga
- Vysokoškolské štúdium súvisiace s tancom
- Iné možnosti uplatnenia na trhu práce po absolvovaní tanečného konzervatória



PROFESIONÁLNE BALETNÉ SÚBORY NA SLOVENSKU

- Baletný súbor Slovenského národného divadla - Bratislava
- Baletný súbor Štátnej opery - Banská Bystrica
- Baletný súbor Štátneho divadla - Košice



PROFESIONÁLNE SÚBORY MODERNÉHO TANCA NA SLOVENSKU

- Štúdio tanca - Banská Bystrica
- Slovenské divadlo tanca - Bratislava
- Baletný súbor Novej scény - Bratislava



SÚBORY ĽUDOVÉHO TANCA NA SLOVENSKU

PROFESIONÁLNE

- SLŮK - Slovenský ľudový umelecký kolektív - Bratislava
- PULS - Poddukelský umelecký ľudový súbor - Prešov
- Jánošík - Vojenský folklórny súbor - zrušený v roku 2012

POLOPROFESIONÁLNE

- Lúčnica - Bratislava



TANEČNÉ SÚBORY V ČESKEJ REPUBLIKE

- Baletný súbor Národného divadla - Praha
- Baletný súbor Státni opery - Praha
- Pražský komorní balet
- Laterna magika - Praha
- Baletný súbor Národného divadla - Brno
- Baletný súbor Národného divadla moravskoslezského - Ostrava
- Baletný súbor Slezského divadla - Opava
- Baletný súbor Moravského divadla
- Baletný súbor Jihočeského divadla - České Budejovice
- Baletný súbor Severočeského divadla - Ústí nad Labem
- Baletný súbor Divadla F. X. Šaldy - Liberec
- Baletný súbor J. K. Tyla - Plzeň



NAJZNÁMEJŠIE TANEČNÉ SÚBORY VO SVETE

MODERNÉ

- NDT - Nederlands Dance Theater
- Kibbutz Contemporary Dance Company
- Akram Khan Company
- Batsheva Dance Company
- Dresden - Frankfurt Dance Company
- Jo Stromgren Kompani
- Anton Lachky Company
- Limón Dance Company
- Martha Graham Dance Company
- Merce Cunningham Dance Company
- Paul Taylor Dance Company

BALETNÉ

- Bolsoi Ballet
- Mariinsky Ballet
- Mikhaylovsky Theatre
- Eifman Ballet
- Opera de Paris
- The Royal Ballet
- Birmingham Royal Ballet
- New Yourk City Ballet
- National Ballet of Cuba
- Finnish National Ballet - Helsinki
- Vienna State Ballet
- Berlin State Ballet
- Dresden Sempreoper Ballet
- Hamburg Ballet - John Neumeier
- Stuttgart Ballet
- Hungarian National Ballet
- La Scala Theatre Ballet
- Les Ballet de Monte Carlo

PROFESIA TANEČNÉHO PEDAGÓGA

- Pedagóg pre ZUŠ/Tanečné krúžky/Tanečné súbory - absolvent TK
- Tréner/porotca pre IDO disciplíny - Bc. a Mgr. FTVŠ
- Pedagóg pre I. stupeň 8-ročných TK - Bc. VŠMU
- Pedagóg pre II. stupeň 8-ročných TK - Mgr. art. VŠMU
- Baletný majster - Mgr. art. VŠMU

VYSOKOŠKOLSKÉ ŠTÚDIUM SÚVISIACE S TANCOM

☐ Vysoká škola múzických umení v Bratislave:

- **Tanečná interpretácia** (Bc.)
- **Choreografia** (Bc. a Mgr. art.), špecializácia: Choreografia baletu
 - Choreografia ľudového tanca
 - Choreografia moderného tanca
- **Tanečné umenie** (Bc. a Mgr. art.), špecializácie: Didaktika klasického tanca
 - Didaktika ľudového tanca
 - Didaktika Moderného tanca
 - Didaktika pre deti a mládež
- **Tanečné divadlo a performancia**

❑ **Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského v Bratislave**

- Trénerstvo/Trénerstvo a učiteľstvo telesnej výchovy - špecializácie:
 - *Tance (ľudové tance a iné)*
 - *Tanečné disciplíny IDO*
 - *Tanečný šport*
- *Moderná gymnastika*
- *Športová gymnastika*
- *a iné...*

TANEČNÉ VYSOKÉ ŠKOLY V ZAHRANIČÍ

- Akadémie múzických umení v Prahe
- Janáčková akademie múzických umení v Brne
- SEAD - Salzburg Experimental Academy of Dance
- a iné...



INÉ MOŽNOSTI UPLATNENIA NA TRHU PRÁCE PO ABSOLVOVANÍ TANEČNÉHO KONZERVATÓRIA

☐ Štúdium etnológie

(Národopis/Veda o človeku, kultúre a spoločnosti)

- Univerzita Komenského v Bratislave - Filozofická fakulta - Katedra etnológie a muzeológie
- Univerzita Sv. Cyrila a Metoda v Trnave - Filozofická fakulta - Katedra etnológie a mimoeurópskych štúdií
- Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre - Filozofická fakulta - Katedra etnológie a folkloristiky
- Univerzita Mateja Bella v Banskej Bystrici - Filozofická fakulta - Katedra sociálnych štúdií a etnológie

❑ Štúdium divadelných vied

(herectvo, divadelná réžia, divadelná dramaturgia, divadelný manažment, bábkarska tvorba, divadelná scénografia)

- Divadelná fakulta VŠMU v Bratislave
- Akadémia umení v Banskej Bystrici

❑ Štúdium iných odborov napr. kulturológia, trénerstvo, fyzioterapia, učiteľstvo, jazyky, dejiny, masmediálna komunikácia...



EURÓPSKA ÚNIA

Európsky sociálny fond
Európsky fond
regionálneho rozvoja



OPERAČNÝ PROGRAM
ĽUDSKÉ ZDROJE



MINISTERSTVO
ŠKOLSTVA, VEDY,
VÝSKUMU A ŠPORTU
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Ďakujem za pozornosť.

Tento projekt sa realizuje vďaka podpore z Európskeho sociálneho fondu a Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci Operačného programu „Ľudské zdroje“.

www.esf.gov.sk

www.minedu.gov.sk